

# 当代浙江城市发展·慈溪展望篇

## 第九章 城市发展的机遇与挑战

### 一、长三角经济圈中的桥头堡

作为联通上海、杭州、宁波的交通枢纽中心，伴随着长江三角洲一体化的加速、环杭州湾产业带的建设以及宁波市现代化国际港口城市建设，为巩固慈溪作为长三角经济圈“桥头堡”的地位提供了更多积极因素。

到 2020 年左右，长江三角洲地区将建成世界第六个特大型都市圈，上海作为该都市圈的龙头，将建成区域性、综合型的国际化大都市，而作为该都市圈南翼中心的宁波，将建成区域性、专业型的国际化大都市。杭州湾跨海大桥使慈溪成为连接沪、甬两个国际化大都市的“桥头堡”，是沪、甬两个特大型国际化大都市的有机组成部分。慈溪要以杭州湾新区建设为突破口，尽早尽量发挥大桥经济作用，以跨海大桥为纽带，以杭州湾新区为主载体，面向长三角，融入大上海，依托杭州、宁波都市圈，形成对外开放的战略主平台，重点打造高端休闲房地产群、观光旅游等新兴产业、长三角物流副中心，强化新区“北接上海第一门户”、“宁波城市客厅”的形象，“以桥兴区，以桥强市”，以新区为突破口，融入长三角，走向国际化。

慈溪的跨越式发展，关键在于开放创新。慈溪要以更开阔的胸襟，更高远的视点，实施新一轮开放发展，以最坚定的决心、最大的努力，从上海、杭州、宁波和长三角产业梯度转移中，引进具有高增长性、

本地适应性与可接受性强的大项目、大企业，抓住推动经济发展的龙头，形成杭州湾南部地区具有特色的产业群和产业链，重点进行材料、能源、信息、生物等有具爆发式增长特征的新产业基地的建设。

随着大桥建设带来的区域交通变化，特别是与上海的时空距离进一步拉近，使杭州湾南岸区域接受外来要素的能力大大增强，有利于人力资源的优化。慈溪可以充分利用上海、江苏的科技人才优势，加强科技教育、文化合作和人才交流，广泛吸纳和优化配置、创新资源；通过与长三角其他城市的人才对接，实现专业技术职业资格、任职资格的相互衔接和人才教育培训考试资源的互通；通过与上海等地人才中介服务机构的合作，互设分支机构，开展人事代理服务；通过选送一批优秀党政干部到沪苏挂职锻炼，加强对口部门之间的人才交流；制定更加宽松的政策，吸引沪苏各类优秀人才到慈溪创业。同时，充分运用教育、宣传和法律等手段，着眼建设文化大市，积极开展与先进文化交流与合作，邀请文化名人及国外文化艺术等团体，来慈溪演出或比赛，进一步提高市民思想道德素质和科学文化素质。

## **二、挑战慈溪城市发展瓶颈**

慈溪城市发展虽然取得可喜的成绩，但与周边城市发展相比还有相当大的差距。要实现宜居宜业中等城市的发展目标，还有许多工作要做，更应值得认真研究，破解城市发展瓶颈。

创新是城市的灵魂和希望，只有不断创新才能谋求更大发展。创新的前提是必须正确分析阻碍慈溪城市发展的客观因素，找准主观原因，解放思想、更新观念。城市建设要始终坚持以人为本的方针，打

造一流的城市，满足人的全面需求，实现人的全面发展，提升市民的幸福感。慈溪要坚持该目标不动摇，创新开发模式，引进先进的城市建设理念，追求卓越，带动区域发展，努力弥补不利自然环境对城市发展的影响；创新谋划未来，强调城市发展的整体性、系统性，统盘考虑，高起点规划，高标准建设，努力把慈溪建设成富有朝气、充满活力的宜居宜业新型城市；创新工作机制，敢想敢为，敢于超越前人和别人，以超常的胆量和气魄，凭借抓经济发展的勇气和决心来建设慈溪这座城市。

城市的品位首先表现在有良好的基础设施、清洁的环境、优美的建筑、合理的布局。慈溪未来发展将受到建设用地供给的制约，受到平原地形的不利影响，易给人一种建筑物堆积的感觉，显得直板、呆板，缺少灵气、秀气、大气。因此，在城市建设中，慈溪要紧扣“改善形象、增强美感”这一主题，着力做好各方面文章。要大力推进旧城改造，改变矮小、破旧、杂乱、拥挤的落后面貌，与新布局区域遥相呼应，高品位打造城市整体形象；要注重城市形态设计，切忌千篇一律的建筑风格，布置一批上规模、错落有致、风格各异的高层建筑群，以增加城市的层次感和立体感；要增强城市空间布局美感，最大限度地利用现有环境条件，通过适度改造地形地貌，引水建绿，合理布局一些城市广场，使之成为中心城区的最大亮点和城市主客厅，供市民和游客休闲观光；要注重各要素的合理配套，并且具有一定量的超前性，消除城市基础设施建设中存在的问题，做到市政公用设施到位，道路畅通，环境优美，功能完善；要加强水环境保护，继续加大

生态保护项目建设投资，加快改变生活污水与雨水的合排机制，切实把水环境整治好、生态修复好；要注重居住环境建设，按照利民惠民原则，建设配套服务设施，提升社区档次和公共服务水平，使居住环境品质达到最佳状态，增进市民的温馨感和幸福度。

城市的品位还体现在浓厚的文化氛围、良好的精神风貌和人性化的管理。有生命力的城市必须要有显著的地域特色。慈溪作为海滨城市，具有显著的海洋文化特征，要特别重视慈溪移民文化、围垦文化、青瓷文化的传承、发挥、提炼、塑造，建造一批海洋文化博物馆、纪念馆、展示馆、艺术馆、文化广场，彰显慈溪博大精深的海洋文化特色；要传承光大一批具有浓厚海洋文化的艺术，丰富慈溪文化内涵，营造浓厚的文化氛围，陶冶民众的情操，增强对家乡的温馨感、认同感和归属感。

在发扬光大慈溪的海洋文化、彰显慈溪个性、拓展慈溪发展后劲的同时，要加强城市管理与宣传，引导民众参与，赢得民众的理解、支持，增进民众的自觉意识，培养良好的社会公德；克服重建设轻管理的城市建设理念，努力提升城市的品位；加大政府对城市管理的支持力度，配足配齐城市管理人员，提高管理人员的素质和服务社会的责任意识；加速推进数字城管建设，努力实现城市管理网格化、精细化、数字化和人性化；要加强制度建设，做到有章可循；注重城市细部景观设计，增强城市韵味。

（执笔：方龙耀）

## 第十章 城市发展战略构想

### 一、打造宁波北部副中心

慈溪位于宁波市域北部，是宁波中心城区以外重要的城市组团，被赋予构建宁波北部副中心的使命，承载着慈溪人民建设“绿色生态、宜居乐居”的一流幸福城市家园的梦想。带着这样的希冀，慈溪要成为宜人的居住福地、先进的制造业基地、重要的区域交通枢纽和历史文化及休闲旅游基地。

慈溪要按照“大手笔描绘宜居蓝图、高起点筑就城市形象、新思路打造城市坐标”的要求，实施大区块开发建设，构建合理的城市布局。通过推进板块改造，逐步消除城中村，建设高品质的大型居住区、商业集中区和城市综合体，建成一批功能完善、风格现代时尚、空间开放大气、线条动感流畅、层次丰富的城市精品板块，逐步形成水色秀丽、环境宜人的景观廊道，“露水透绿”的城市生态环境和“亲水亲绿”公共空间。通过对中心城区大部分老小区、背街小巷进行更新改造，对城市片区以及城市道路进行设计、改造，并在城市建设中注入体现城市文化的元素，打造良好的城市风貌。通过构筑有机的城市交通体系，修建城市快速路，解决高速公路边缘化问题；完善城市内部路网体系；加快城市停车场建设，强化交通管理；不断提高城市自来水供给、污水排放、燃气普及、电力和电信的畅通的水平。通过大型商业购物中心的建成、城市文化娱乐设施的配套完善、大批文化社会团体组织和俱乐部的涌现，来丰富城市生活。

慈溪要在“转方式、调结构、促发展”方针的指引下，建设形成慈西工业园区、慈东工业园区两个市级工业区和慈中工业区块、周巷工业区块两个片区级工业区块，实现工业向园区的集中，促进产业链的形成。在继承原有产业优势的基础上，大力发展为产业服务的产业，包括服务外包、软件开发、信息通信等；通过实施人才“知本”工程、技术支撑工程、品牌培育工程、企业梯队配置工程、产业承接梯度转移工程和园区集聚整合工程等六大工程，形成一批具有持续发展能力和市场竞争力的优势行业，一批行业内著名、资本、技术、人才等优质要素集聚的龙头企业，一批战略型、创新型、知识型的企业家，一批产业集聚、配套完善、特色鲜明的工业集聚区块以及一批具有较高知名度和市场占有率的品牌。

随着现代化信息技术的发展，长江三角洲范围内宁波、杭州、上海三大城市之间的交通联系越来越强，在整体交通规划下高度统一，杭州湾跨海公路大桥和杭州湾跨海铁路大桥的建成，促成慈溪杭州湾南岸交通枢纽地位的形成。杭州湾跨海铁路大桥的建设改变环杭州湾沿岸铁路走向，大大缩短宁波境内甚至浙江省内舟山、台州、温州等大部分区域与上海、江苏的联系。建设杭甬复线高速公路，向西加强与上虞的协调，向东加强与宁波中心城的协调。建设轻轨，融入宁波市域轻轨交通体系，加强与宁波中心城的联系，缩短慈溪到宁波机场和宁波港的距离。

交通枢纽的地位促进现代物流业的发展。慈溪要以市域配送物流和专业市场物流为基础，依托杭州湾产业带、杭州湾新区和出口加工

区，建设华东地区重要的国际物流采购中心、保税中心和区域中转物流中心，以物流业的发达进一步巩固慈溪的交通枢纽地位。

慈溪要融合代表慈溪历史的“青瓷文化、围垦文化、移民文化”三大文化以及现代慈溪的特色产业文化，在市域内形成“五区、三带、四点”的历史文化展示平台，即慈北海洋息壤文化展示区、东南青瓷文化体验区、西南文化综合展示区、城市综合体创意产业园区、东部文化商务区；自然生态景观带、新城河景观文化展示带、景观大道文化展示带；城市主入口文化展示点、城市广场文化展示点、城市社区文化展示点、学校企业等文化展示点。

同时，慈溪要整合境内的旅游资源，融入浙东风情旅游线，开发休闲、商务、红色、文化、观光等多种形式的旅游，发展生态观光、滨海垂钓、运动休闲、度假与商贸会议旅游等特色旅游，设计具有民俗风情、革命遗迹、历史遗存的文化旅游产品，提高慈溪旅游业的文化品位。通过对旅游产品的打造和旅游线路的精心设计，最终形成杭州湾滨海休闲旅游度假区、达蓬山——伏龙山文化旅游区和上林湖风景名胜区三大旅游区。

## **二、建设现代化生态滨海新城**

慈溪北临杭州湾，资源禀赋丰富，有杭州湾大桥的桥头资源，有杭州湾湿地的湿地资源和鸟类资源，有土地丰富、水质优良的滩涂资源，更有位于中心城区的教场山、峙山和乌山三座山体资源，有浙东区党委成立处旧址、杨贤江故居等党史胜迹红色资源，还有众多的水网资源和植被资源。因此，慈溪要通过对山体、水体和植被资源的打

造，对低碳环保健康生活方式的实践，在杭州湾南岸打造一座现代化生态滨海新城。

慈溪境内水网密布，河湖众多，通过“横塘成河、直江成浦、筑堤成湖”的做法，通过水质治理，加密水网，水路相交，曲直相济，使水变活，做到“流水不腐，户枢不蠹”，增强城与水的互动。在中心城区局部地段，根据城市景观设计的需要，通过适当拓宽河道，打造水景的方式，构筑城市景观亮点。在东部文化商务区境内，依托新城河，拓宽河道修建明月湖，形成城市新中心；在广场中挖湖、布置喷泉，将灵动的水引入市民生活以展示江南水乡之特色。

通过对开山采石后遗症的治理，山体被林木覆盖，成为名副其实的城市绿肺，结合山体布置教场山、峙山和乌山三座城市森林公园。城市布局中引入对山体的考虑，秉承节能居住理念，利用山体对小气候保温隔热，因地制宜布局居住用地，打造高品质的居住小区。顺应山势布局城市结构和设计城市景观，利用山体组织城市通风道，构造与山体轮廓共生的城市天际轮廓线，通过建筑退让等方式使山体从建筑群落中显露出来成为城市中的景观节点。

山体、河岸、道路是城市绿地的天然载体，共同形成点、线、面相结合的城市庞大的生态背景，再加上城市公园、小区绿地、屋顶绿化以及垂直绿化的塑造等点缀，共同形成“大环套小环，珠珠相链接”的结构形式，最终形成“纵横交错、点面结合”的绿地生态格局，使绿地充分发挥其系统性、生态性、经济性和可持续性。主要沿新城河两岸绿带和浒崇公路绿带为轴线来组织城市公园，包括峙山公园、乌

山公园、教场山公园、城区东北和西北向近郊生态观光园和横河近郊休闲游憩公园等，整座城市掩映在绿的海洋中。

杭州湾湿地属全国八大区域湿地之一，是河口滨海湿地系统中的潮间带和沙洲离异湿地，鸟类资源是其特色。杭州湾湿地中金山三岛湿地和庵东沼泽湿地被列为国家重要湿地，建设生态休闲湿地主题公园，构筑慈溪境内富有特色的生态核心，在尽量不破坏湿地自然栖息地的基础上建设不同类型的辅助设施，将生态保护、生态旅游和生态环境教育的功能有机结合起来，实现自然资源的合理开发和生态环境的改善，体现人与自然和谐共处。

杭州湾新区周边为滩涂区，土地资源较为丰富，重点是保护滩涂区丰富的水资源，包括沿海横向的塘、纵向的江和多个水库、湖泊，营造良好的生态环境，打造生态型旅游新格局，即以沿海森林公园为特色的休闲度假村；以滩涂踩文蛤为特色的“海上迪斯科”景区；以滩涂放风筝为特色的“空中交响乐”景区；以展示渔村民俗为特色的渔村风情区。

推广低碳消费模式、低碳产品和绿色消费模式，营造低碳环保的生活方式。在政府工作中，优先采购节能和环保标志产品，普遍使用高效节能家电及办公设备，大力采用节能型灯具、高效节电新光源和节电控制装置，节约型、踏踏实实构建环保型政府。在城市交通系统中开辟非机动车专用通道，自行车租借系统遍布城市，步行和使用非机动车出行占据城市通勤交通的主体。城市公共交通占有明显优势，城市轻轨已经建成，电动和混合动力公共交通工具具有很大发展。在建

筑设计上引入低碳理念，大力开发绿色节能环保建筑，政府有计划地实现对城市现有居民住宅实施节能、保温技术改造，形成低碳绿色的生活方式和消费模式，控制温室气体排放，保护改善生态环境。政府把对低碳环保生活理念的宣传作为一项重要工作来抓，同时加大对新能源、新技术研究的投入，以促进太阳能、地热能等清洁能源的使用。

在市委、市政府的正确引导下，通过若干年的奋力耕耘与打造，慈溪必将建设成为一座现代化、生态滨海新城，善待百万人民，笑迎四方嘉宾。

（执笔：蒋文全）